## Die Künstler von morgen

Die Anneli-Marie-Stiftung eröffnet Bilderausstellung. Bewerbungen für neue Malkurse sind ab sofort möglich.

Von Uta Büttner

Meißen. Klavierklänge schallen aus den Räumen der Annelie-Marie-Stiftung in der Leipziger Straße in Meißen. Grund ist am Wochenende die feierliche Eröffnung einer Bilderausstellung. Bereits in den Schaufenstern sind kleine Kunstwerke zu entdecken. Verzaubert von der Musik betrachten die Besucher Bleistiftzeichnungen und Aquarelle. Mehrere Stillleben in Schwarzweiß zieren die Wände. An einer zweiten Wand werden die Betrachter in den Bann von intensiven Farbgestaltungen gezogen. Fantasiezeichnungen in Pastellkreide. An einer weiteren Wand hängen Aquarellbilder voller Birkenbaumstämme.

All die kleinen und großen Bilder haben Kinder und Jugendliche gezeichnet. Von neun bis 16 Jahre. Sie sind das Ergebnis des gerade beendeten Malkurses in der Anneli-Marie-Stiftung, die in Erinnerung an die jüngste Tochter des Klipphauseners Bauun-

ternehmers Uwe Riße,

Annelie-Marie, ins Leben gerufen wurde. "Es war für mich eine Herausforderung, das unterschiedliche Können der Grundschüler und Jugendlichen unter einen Hut zu bringen", sagt Malkursleiterin Sylvana Arndt. Die ehemalige Porzellanmalerin in der Meissener Manufaktur ist seit zehn Jahren freischaffende Künstlerin.

## Jeder Interessierte ist willkommen

Gefördert werden talentierte Kinder und Jugendliche in Kunst und Kultur. So ist auch der junge, begabte Violinist Pooya Sangtarash zur Ausstellungseröffnung dabei. Seine Familie musste aus dem Iran flüchten, weil seine Mutter Christin ist und deshalb verhaftet worden wäre. Der 18-Jährige benötigte eine neue Geige, um sein Können auf dem Instrument auch präsentieren zu können. Mithilfe der Stiftung kam nun das Geld für einen neuen Bogen zusammen. Die Stiftung gab dem Musiker die Plattform, ein kleines Musizieren aus dem Fenster brachte das erste Geld ein. 800 Euro gab die Stiftung, 200 Euro kamen von zwei Privatspendern.

Der nächste Malkurs beginnt in der zweiten Schulwoche im September. Dann wird es erstmals zwei Kurse mit jeweils acht Teilnehmern geben. Donnerstags von 15 bis 16.30 Uhr können Acht- bis Elfjährige teilnehmen. Von 16.45 bis 18.15 Uhr findet der Kurs für Teenager bis 16 Jahre statt. Kursleiterin wird wie beim vergangenen

Kurs Sylvana Arndt sein.

 Weitere Informationen: Anneli-Marie Stiftung, Leipziger Str. 11-13 in Meißen, E-Mail: info@anneli-marie.com, www.anneli-marie.com



Die freischaffende Künstlerin Sylvana Arndt (I.) zeigt Arbeiten des gerade beendeten Malkurses in der Anneli-Marie-Stiftung in Meißen. Foto: Hübschmann